

## PIANO DI LEZIONE

**Data :** 6 maggio 2010

**Classe :** 1° anno

**Titolo :** Grammatica : il verbo **andare** al presente indicativo

**Durata :** 40 minuti

---

### **Profilo di classe :**

La maggior parte dei miei studenti ricorre prima di tutto alla **Sequenza** per imparare. Dopo di che, seguono la **Confluenza** e la **Tecnica**, entrambe usate al livello di primo uso. In fine, c'è la **Precisione**, che sembra non essere il modo più ricercato da questi studenti per imparare, avendo otto studenti che lo usano soltanto quando ne hanno bisogno e altri tre studenti che preferiscono evitarlo del tutto.

Conseguentemente, cercherò prima di far arrivare i miei studenti alla scoperta di questo nuovo verbo usando delle strategie che richiedono il ricorso alla **Sequenza**. Poi, siccome sia la **Confluenza** che la **Tecnica** sembrano essere due modi di imparare assai forti in classe, proverò ad indurre gli studenti a creare delle frasi usando questo verbo e ad usarle in una breve conversazione per vedere la rilevanza di questo verbo alla lingua italiana e alla vita di tutti i giorni.

## Obiettivi :

Alla fine della lezione, lo studente sarà in grado di :

1. identificare il verbo **andare** nella frase
2. ricordare il verbo in questione
3. usare questo verbo e immaginare una situazione comunicativa

## Requisiti Indispensabili :

Siccome per la situazione di comunicazione, c'è il bisogno di usare e la **Precisione** (le forme del verbo e del vocabolario) e la **Confluenza** (creare delle domande e delle risposte), ho cercato di accoppiare i miei studenti in tal modo che coloro che non usino la **Precisione** al livello di primo uso, trovino aiuto presso quelli che hanno una **Precisione** più alta e vice versa.

Per esempio, Charlò Mizzi ha segnato 15 di **Precisione** e 27 di **Confluenza**. Christian Mifsud ha segnato 27 di **Precisione** e 22 di **Confluenza**. Loro si aiuteranno a vicenda, compensando per le differenze tra i loro modi di apprendimento.

<b>Gruppi</b>	
Jake Abela Charlò Mizzi Justin Vella Matthew Falzon Owen Busuttil Massimo Catania Shawn Aquilina Nigel Bugeja Daniel Mamo Thomas Mallia	Luca Cacciatolo Christian Mifsud Timothy Muscat Brandon Lee Spiteri Marcus Azzopardi Luke Meli Nicholas Grech Rudi Camilleri Marcus Spiteri André Cutajar

## Risorse Pedagogiche :

1. la lavagna
2. delle carte colorate indicando le forme del verbo **andare**
3. delle immagini dimostrando diversi luoghi pubblici
4. la dispensa

## Andamento di lezione :

### Introduzione

Comincia per dire agli studenti che questa lezione ha come uno dei suoi obiettivi la scoperta e l'apprendimento di un punto grammaticale.

*La Sequenza è il modo di apprendimento più elevato in questa classe. Dunque gli studenti si troveranno bene sapendo i miei piani per la lezione in questione.*

### Sviluppo

1. Scrivi le seguenti frasi alla lavagna:
  - ◆ Dove vai?
  - ◆ Noi andiamo a casa.
  - ◆ Io vado all'università.
  - ◆ Alessia va in Italia in luglio.
  - ◆ Ragazzi, dove andate?
  - ◆ I miei fratelli vanno a Firenze in macchina.
  - ◆ Mario va a mangiare un gelato.
2. Intanto gli studenti devono copiarle sul loro quaderno.

3. Invita gli studenti ad identificare il verbo in ogni frase ed a sottolinearlo. (**Sequenza**)
4. Indicando la seguente forma del verbo **andare**, cioè "**andate**", incoraggia gli studenti a pensare a quale potrebbe essere il nome del verbo in questione.

*In questo caso faccio appello alla **Precisione**. Essendo consapevole del livello abbastanza basso di **Precisione** che questa classe ha segnato, cercherò di aiutare gli studenti ad arrivare a questo dettaglio importante, indicandogli una forma particolare del verbo coniugato.*

5. Scrivi il titolo alla lavagna e poi chiedi agli studenti di chiudere il loro quaderno. Alla lavagna, cancella le frasi e metti le carte colorate indicando tutte le forme del verbo **andare**.
6. Scegliendo alcuni studenti, falli venire alla lavagna per organizzare e mettere in ordine le forme del verbo **andare** secondo quello che ricordano dalle frasi. (**Sequenza** e **Precisione**)

*Ho deciso di concentrarmi di più sulla **Sequenza** in questa prima parte della lezione perché è il modo con cui la maggior parte degli studenti impara meglio.*

7. A questo punto, prima di procedere, chiedi agli studenti ad indicare i modi di apprendimento che hanno dovuto usare durante queste prime attività.
8. Gli studenti copiano il verbo sul quaderno e intanto, sottolinea il fatto che è un verbo irregolare.
9. Dopo si passa alla seconda parte dove entrano in gioco la **Tecnica** e molto di più la **Confluenza**.
10. Fai uscire gli studenti in gruppi di due.
11. Da' un'immagine a ciascun gruppo.
12. Partendo dall'immagine (**Tecnica**), i due studenti devono creare una domanda e una risposta usando il verbo **andare** e immaginare una situazione di comunicazione (**Confluenza**). Dagli un esempio.
13. Prima di cominciare l'attività, chiedi agli studenti di pensare a quali modi di apprendimento devono ricorrere per fare quest'attività.

### Conclusione

Distribuisci agli studenti una dispensa da completare a casa come compito che a turno li aiuterà a familiarizzarsi con il verbo e a studiarlo.

### **Attività / Lezioni Seguenti :**

In classe si corregge e si discute il compito dato nella lezione precedente. Per fare un breve ripasso, gli studenti possono poi creare all'orale delle semplici frasi usando le forme del verbo ***andare***.

---

## Lesson Evaluation :

I tried hard to plan and develop a lesson that catered for the class profile of my students. In fact, in order to reach my objectives, I tried to recur to the three learning patterns which my students tend to use more often so as to learn.

I think I managed to reach the targeted objectives of the lesson. Students were led in such a way that they were able to identify the verb “andare” in a sentence and to use this verb in a sentence of their own. And this thanks to the planning which I have done beforehand, keeping in mind the class profile. Students liked the use of flash cards and images as well as the way I tried to involve them in their learning process.

There was only one particular learning moment with which I was not completely satisfied: instead of letting students work towards a communicative situation in groups of two for a couple of minutes, I pinpointed each time two students to act the given situation in front of the entire class. Since each and every one of them had enough time to do it, other students who were watching might have got bored and lost interest in activity. I am of the opinion that group work works but however, I do feel the need to develop more skills about it to actually make it work in my classroom.

I tried to use the LML language in class and it helps because students are aware of the skills needed to complete a given task. However, effective results are seen if the LML language is used throughout the whole scholastic year as it would definitely ensure consolidation.

The Let Me Learn Learning Process is effective; however, one of my worries is how to try and make use of most of the learning patterns together in one lesson and then how to group students according to their patterns. It takes time and practice to actually get used to it and to succeed to plan one's lesson in conformity with the LML process.